

DE NIEUWSBODE

april – mei - juni 2022

jaargang 24

100



**ZORGPUNT
WAASLAND**
goed voor elkaar

Woonzorgcentrum
Briels
Kerkplein 8
9120 Melsele



INHOUDSTABEL

VOORWOORD	3
AFSCHEID	4
WELKOM	6
VERJAARDAGSKALENDER	7
WENSENREGENBOOG	8
DE DECORATIE DOORHEEN BRIELS	10
POËZIEWEEK	12
MARIA VERCAMMEN 100.....	14
RIK DE TELEGRAMBEZORGER	16
GERARD CLEYS, DE TROMMELAAR	18
FANFARE OP BEZOEK	19
SFEERBEEDEN DEN BINNENNEST	20
SFEERBEEDEN DEN OUDEN DIJK	22
SFEERBEEDEN DEN HOOGEN POLDER	26
WERKEN ROMDOM BRIELS	30
NIEUWE LOGOPEDISTE	32
WEEKPLANNING	33
VRIJWILLIGERS	36
EINDE VAN EEN TIJDPERK	40
ABC DEMENTIE.....	42
MASTERCLASS WONEN EN LEVEN	44
SIMBA	45
DOKTERSPRAATJE	46
DENKSPORT.....	48
HUMOR.....	50

Redactie

Kristin Goethals
Nancy Kras
Karlien De Roeck
Marijke Merckx
Céline Maes
Anne De Bock
Rudi De Vos

VOORWOORD

Beste bewoner,

Een 'nee' heb je, een 'ja' kan je krijgen. Of: wie niet waagt, niet wint. We kennen allemaal deze spreekwoorden. Maar passen we ze wel genoeg toe? Niet iedereen durft te zeggen wat ze over iets denken. En niet iedereen durft te vragen wat ze graag zouden willen. Dat is jammer, want wij vinden het fijn om iemand te kunnen helpen. Maar wij weten niet altijd waarmee we iemand een plezier kunnen doen.

Wij leren nog altijd veel bij van jullie. Soms hebben we iets echt niet door, tot jullie ons op iets wijzen. En soms hebben wij echt niet door waar wij jullie een groot plezier mee kunnen doen. Dus: laat het ons weten !

Je kan dit op verschillende manieren doen. Je kan dit aan één van de medewerkers vragen. Je kan binnenspringen in het bureau van de teamcoach. Of je gaat langs bij de directeur. Je kan altijd aan iemand van jouw familie vragen om mee te gaan. Of je familielid alleen op pad sturen. Jij of jouw familie mag ook gerust via een brief of mail een vraag stellen. Voor ons kan alles!

We nodigen jullie ook uit om aanwezig te zijn op de bewonersraden. Dat is een goed moment om van gedachten te wisselen. Wij kijken daar altijd erg naar uit.

Dus als je met een vraag, een opmerking of een wens zit, laat jullie horen!

Tot binnenkort!

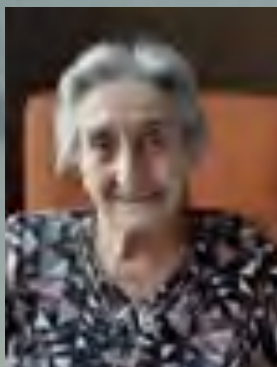
Kristin

AFSCHEID

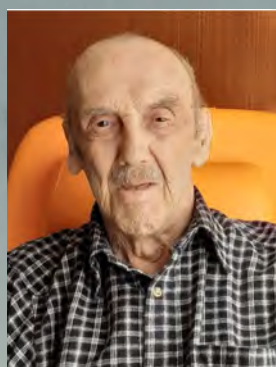
Den Binnennest



Matthijnsens Julien
24/12/2021 87



Schuddings Florina
17/02/2022 93



Dhaems Jean
13/3/2022 82

Den Hoogen Polder



De Bruyn Gustaaf
23/02/2022 88



Stappaert Laura
12/3/2022 95

Den Ouden Dijk



De Tender André
27/02/2022 90



Van Hal Jozef
7/03/2022 90



Lenjou Maria
24/12/2021 96



Vyt Cyriel
26/12/2021 95



De Jonghe Paula
11/02/2022 90

A photograph of a beach at sunset. The sky is filled with soft, colorful clouds in shades of orange, pink, and blue. The sun is low on the horizon, creating a warm glow. In the distance, a lighthouse is visible on a small island or headland. The foreground shows the ocean with gentle waves washing onto the sandy beach.

zoveel woorden
zoveel zinnen
krijgen niet verwoord
wat je momenteel
doormaakt en je
evenwicht verstoort

zoveel woorden
zoveel zinnen
moeilijk wat te zeggen
IK LEEF MET JE MEE
je hoeft niets
uit te leggen

J.B

W

E

L

K

O

M

Den Binnennest

Heyndrickx Walter

De Paepe Pierre

Den Hoogen Polder

Vanhouteghem Isidoor

De Jonghe Lisette

Den Ouden Dijk

Bosman André Kamiel

Van Moere Jozef

Cleys Gerard

Janssens Jeanne

Vercammen Josephina



VERJAARDAGSKALENDER

Den Binnennest

April

Franssens Godelieve	08/04/1933	89
Kenis Hilda	21/04/1944	78
Van Eynde Margareta	26/04/1925	97

Mei April

Smet Gisella	03/05/1938	84
Alardot Raymond	11/05/1933	89
Verbraeken Georges	13/05/1949	73

Juni

Heirman Simon	12/06/1937	85
Van Oevelen Laura	27/06/1935	87

Den Hoogen Polder

April

Adriaenssens Sylvain	06/04/1940	82
Van Lierop Juliette	07/04/1923	99
Vanhouteghem Isidoor	19/04/1933	89
Weekers Jozef	20/04/1945	77

Juni

Ridders Hendrik	21/06/1936	86
-----------------	------------	----

Den Ouden Dijk

Juni

De Taeye Gisela	13/06/1948	74
Smet Sonja	17/06/1951	71
Van den Bossche Irma	19/06/1930	92
Braem Gustaaf	25/06/1941	81

DE WENSENREGENBOOG VAN “DEN BINNENNEST”

In het voorjaar van 2021 werd met een ‘wensregenboog’ gestart op Den Binnennest.

Dit is een houten regenboog waarop een jaar lang alle wensen verzameld worden van bewoners en familie. Aan de hand van magnetische verf en krijtbordwolkjes kunnen wensen genoteerd worden en worden deze op de regenboog verzameld.

Elke maand hebben de collega’s een teamvergadering of MDO en hier worden o.a. een aantal wensen besproken en het nodige ervoor geregeld.



Zo had Brigitte de grote wens om nog eens een fietstocht te kunnen maken doorheen Melsele, haar geliefde dorp waar ze altijd gewoond heeft. We gingen dus op zoek naar een rolstoelfiets waarmee Brigitte haar wens in vervulling kon gaan. Zo gezegd, zo gedaan en na een heuse zoektocht hebben we deze ook gevonden. Onze collega's van een andere voorziening waren zo vriendelijk om hun rolstoelfiets aan ons uit te lenen.

Collega's Laura en Evie waren enthousiaste kandidaten om deze wens in vervulling te laten gaan en gingen een namiddag met Brigitte op stap. Het was toch wel een winderige dag. Dus warm ingeduffeld begon Brigitte aan haar avontuur.

Ook Maria genoot, warm ingeduffeld, van een fietstocht samen met verpleegkundige Monique. Zij fietsten o.a. tot in Beveren en bezochten samen kasteel Cortewalle.



DE DECORATIE DOORHEEN BRIELS

Omdat we het in WZC Briels zo gezellig mogelijk willen maken, zoals een echte warme thuis, hechten we erg veel belang aan de juiste decoratie. Het jaar draait steeds verder met de 4 seizoenen, de feestdagen, speciale gebeurtenissen, ... en telkens passen wij onze decoratie aan.

Wist je dat we per afdeling echte decorateurs hebben? Dit zijn collega's die dit graag doen, eens creatief willen bezig zijn en mee de sfeer van elke afdeling in een warm bad dompelen.

Maar we hebben ook onze vrijwilliger Stefaan en zijn vrouw Annemie die sinds kort de decoratie van de inkomhal graag voor ons verzorgen.

Ook team Wonen en Leven doet enthousiast mee om op een creatieve manier de decoratie tot stand te laten komen.

Dit alles samen met jullie, lieve bewoners.

Jullie steken samen met ons de handen uit de mouwen en gaan aan de slag met materialen

zoals verf, bloemen, papier knippen en plakken, wol etc. en uit die creatieve momenten komen echte kunstwerken voort. Een warme dankuwel hiervoor aan iedereen!





In de week van 27 januari t/m 2 februari openden we in Briels de poëzieweek!

Het thema dit jaar is: 'Natuur'

Het voorbije jaar hebben we met zijn allen opnieuw de natuur ontdekt. Niet zozeer de ver-weg-natuur of de hoge-bergen-natuur, maar wel de vergeet-me-nietjes-natuur, de wandel-je-mee-natuur, de hoeveel-vlinders-tel-jij-in-je-tuin-natuur.



Onze bewoners werden uitgenodigd om hun lievelingsgedicht te delen met ons, een gedicht dat hen aanspreekt of voor wie wil om zelf met woorden en dichten aan de slag te gaan.

Alle gedichten werden verzameld en creatief verwerkt en deelden we met elkaar via de deuren van onze bewoners.

Ook onze voorlezers brachten gedichten en verzen in de voorleesmomenten.

Zo kon iedereen deze week genieten van een huis vol poëzie.

Paasgedicht

Elk jaar opnieuw groeit een vergeet-me-nietje

Op ons tuinpad van beton

In een barst staat ze

Daar nu mooi te zwijgen ...

Zonder veel aarde en met amper zon

Het leven is niet klein te krijgen.

Een gedicht van CARRÉ (cartoonist en schrijver)

Een gedicht dat onze bewoonster
Paula De Man – Den Hoogen Polder,
graag met jullie deelt.

Van Delphine – Den Hoogen Polder kregen we volgende gezegden en gedichten:

Wanneer ik werk

Zal God mij achten

Maar als ik zing

Heeft Hij mij lief

**De wijnstok brengt meer druiven voort wanneer hij jong is
Maar betere wanneer hij oud is.**

Er is een vaste wet in het leven.

Als de ene deur zich voor ons sluit, gaat een andere open.

Hoe arm zijn zij die geen geduld hebben.

**Niets ter wereld is zo aantrekkelijk als lachen en een goed
humeur.**



VERCAMMEN MARIA

“LOUISA”

100 JAAR VERHAAL

Maria Vercammen is geboren in Turnhout op 22.12.1921 in een warm nest met 10 kinderen waarvan zij de jongste is.

Er waren 3 jongens en 7 meisjes.

Maria heeft een zeer mooie jeugd gekend. Als jong meisje hielp ze mee op het veld en 's avonds ging ze poetsen met haar moeder bij de mensen thuis om een extra centje bij te verdienen.



Als jong volwassene leerde ze Charel Hens kennen, haar grote liefde en uiteindelijk haar echtgenoot. Ze huwden in Turnhout op 25 oktober 1941 en door het werk van haar echtgenoot – die politieagent was – moesten ze verhuizen naar Beveren-Waas in 1954.

Hun huwelijk werd ook gezegend met 8 kinderen en 19 kleinkinderen, 27 achterkleinkinderen en 3 achterachterkleinkinderen waarvan ook nog 7 viergeslachten.

Door de jaren heen heeft Maria veel leed gekend, waaronder het verlies van haar geliefde echtgenoot in 1985 alsook het jammerlijke verlies van 4 kinderen en 2 kleinkinderen.

Maria heeft ook allemaal haar broers en zussen zien heengaan. Ondanks het vele leed en verdriet heeft Maria toch de moed gevonden om een vreugdevol leven te leiden, door de kracht die ze kreeg van haar overige kinderen en kleinkinderen.

Bij deze wensen wij ons Mo en Moemoe nog heel veel geluk en liefde toe en dat ze nog heel lang bij ons mag blijven !

Geschreven door Andrea en Mariette



RIK

Rik van Den Hoogen Polder beoefende als beroep “Telegrambezorger” en neemt ons graag mee in zijn verhaal.

Rik is een rasechte Melselenaar en was op zoek naar een job. In de post op de Groenplaats in Antwerpen zag hij een affiche hangen waar ze een oproep deden voor “telegrambezorger”.

Dit ging uit van de R.T.T., Regie der Telefoon en Telegraaf, daarna Belgacom genaamd en nu Proximus.

De enige voorwaarde was dat je met de auto moest kunnen rijden. In die tijd moest je namelijk nog geen rijbewijs halen zoals nu maar kreeg je dat gewoon.



Hij is dan gestart als telegrambezorger in Antwerpen in de Jezusstraat. Maar dat was daar een “zottekesspel” waar hij niet gelukkig was. Hij was ook steeds te laat door jawel, de files aan de Konijnenpijp (Waaslandtunnel). In de beginjaren van die tunnel was het aanschuiven want je moest destijds tol betalen om door de tunnel te mogen. Je kocht dan een boekje met 10 beurten en de 11^{de} beurt mocht je gratis door de tunnel. Dit was geen leven zo en na 3 maand heeft hij zijn overplaatsing aangevraagd en werd hij in Sint-Niklaas gestationeerd.

DE TELEGRAMBEZORGER



Station Sint-Niklaas (Rik staat links)

In Sint-Niklaas was hij heel gelukkig want zo leerde hij heel het Waasland kennen met haar 27 gemeenten en bezorgde hij de vele telegrammen . Zo kwam hij terecht in Klein Sinaai, Temse, Prosperpolder enz. Enkel Burcht en Zwijndrecht was verboden terrein want deze hoorden toen al bij Antwerpen.

Rik toonde ook nog trots een foto uit zijn portefeuille waar hij samen met zijn vader op staat. Zijn vader had de eerste Harley Davidson in België die hij liet overkomen uit Amerika. Verpakt in 3 houten kisten kwam de moto aan. Je had toen weinig kleurkeuze, er was enkel keuze uit blinkend of mat kakigroen.

Dankzij de moto kon Rik als eerste uit zijn klas de zee zien. Want niemand geraakte daar. Ze dachten allemaal als ze van Antwerpen uit de Waaslandtunnel kwamen “is dit nu de zee?”, maar dat was de Schelde natuurlijk.

Rik heeft toen een heerlijke tijd beleefd en straalt nog steeds als hij erover vertelt.

GERARD CLEYS, DE TROMMELAAR

Gerard komt uit een muzikale familie in Melsele. Zijn vader was ook lid van de fanfare en hij heeft Gerard voor de eerste keer meegenomen toen hij 12 jaar was.

Toen in die tijd was dat in een korte broek en een kepie (petje). En bovenal was het de eerste keer dat hij meeinging putteke winter en goed fris aan de benen.

Van in het begin koos hij voor de trommel, dit sprak hem het meeste aan als speelse, jonge knaap.

Hij speelde toen samen met zijn vader en broer Gilbert, die Tuba speelden, in de Fanfare "de kunstliefde".

Hij heeft de fanfare zien evolueren en toen hij stopte, speelde deze fanfare in 1ste klas. Ze hebben echt veel optredens gegeven toen.

Hij heeft dan ook 2 medailles gekregen: 1 op zijn 60e en 1 op zijn 65e, voor het langste spelende lid van "De Kunstliefde".

Het spelen op zijn trommel doet hij nu niet meer, maar hij denkt er wel met veel vreugde en plezier aan terug.

Het kriebelde dan ook in de bewegingsactiviteit toen we oefeningen met stokken deden en Gerard ons verraste met een solo optreden van zijn drumtalenten op een grote bal.



FANFARE OP BEZOEK

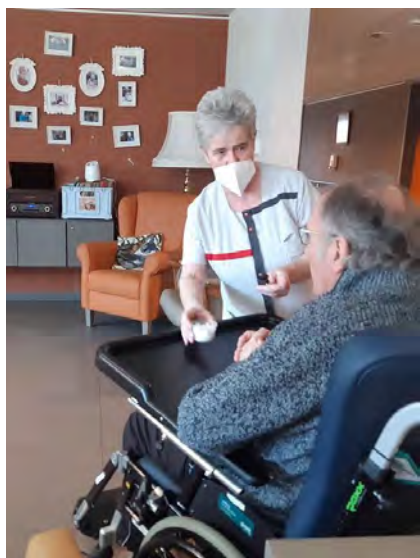


Een spontane actie van de fanfare die ons een zaterdagmiddag kwam verblijden met hun muziek.

Daarbij een stralende lentezon en onze bewoners genoten en straalden gans de middag. In de binnentuin, op een terras of van achter het raam, iedereen vond een plaatsje om te kunnen luisteren.



EEN DAGJE UIT HET LEVEN VAN DEN BINNENNEST





De dochter van Laura (DBN) neemt een spel mee naar de leefruimte. Ze speelt dat spel met haar mama maar betreft ook de andere bewoners erbij die interesse hebben. Zo wordt er spontaan een warme gezellige sfeer gecreëerd op de afdeling.



In de namiddag trokken we de binnentuin in om te genieten van de warme, stralende lentezon. Samen wat praten, zingen maar vooral stralen omdat we hier zo gelukkig van worden.

EEN DAGJE UIT HET LEVEN VAN DEN OUDEN DIJK

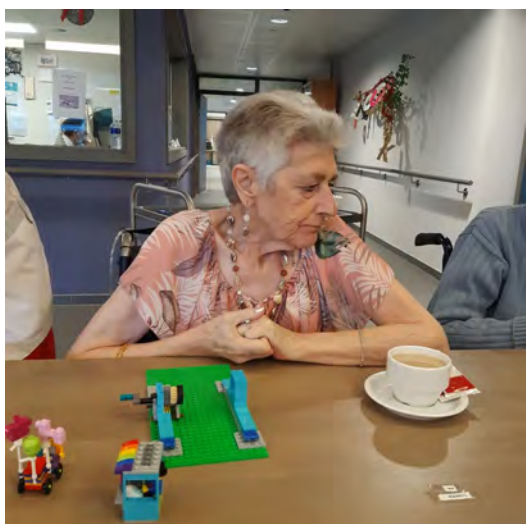


Onze bewoners zijn ook heel graag bezig met lego op vrijdagnamiddag.

Dit is niet alleen een leuk tijdverdrijf maar ook heel goed voor de fijne motoriek!

Steeds meer bewoners vinden dit een leuke activiteit. We deden een oproep op facebook om een vrijwilligster te vinden en zelfs dezelfde dag kregen we reeds positief antwoord van Jolien. Zij komt enthousiast mee helpen nu. Ook waren er donaties van legoblokken, netjes verpakt per onderwerp mét de handleiding erbij gevoegd.

Wisten jullie dat de nieuwe uitdaging de BIG BEN bouwen is? Geen uitdaging is te groot voor onze bewoners!





En actie! Het wekelijkse kegelen is een vast begrip in huis. Er wordt hevig gesupporterd en gestreden om de meeste punten



Een jarige in Briels wordt getrakteerd op een leuke kaart met een cadeautje erbij. Fijn om geven en nog fijner om te krijgen.



Samen met zorgkundige Ellen rummicub spelen



Elke 3 weken mogen we genieten van een handverzorging die door onze vrijwilligers Annemie, Godelieve en Davina gegeven wordt. Nagelverzorging, handmassages en voor de dames een afwerking met nagellak in hun favoriete kleur, alles is mogelijk.



2 februari: We vieren Maria Lichtmis met heerlijk vers gebakken pannenkoeken!

Zorgkundige Els is gekend voor haar heerlijke pannenkoeken gebakken op de plaat.



Op verkenning in de keuken van WZC Briels.



Irène houdt enorm van huishoudelijke taken. Wekelijks helpt ze de wasserij met het vouwen van de handdoeken. Hier in gezelschap van collega's. Ook op deze manier blijven onze bewoners hun thuisstructuur doortrekken in het WZC. Wij vinden het heel belangrijk als een bewoner kan doen wat hij/zij graag doet.



Genieten van de allereerste deugddoende lentezon!

EEN DAGJE UIT HET LEVEN VAN DEN HOOGEN POLDER



Elke week is de activiteit kegelen erg gegeerd. De scores worden bijgehouden op een score overzicht.

De bewoners zijn heel erg competitief ingesteld en soms gaat het stemvolume al eens naar boven in hun enthousiasme om elkaar aan te moedigen. We winnen natuurlijk graag, maar we gunnen het ook anderen om te winnen. We blijven steeds sportief in alles wat we doen.



6 januari vieren we Driekoningen en hoe kan het ook anders ... met een driekoningengebak erbij natuurlijk! Gilberte en Lea waren de gelukkigen die de boon in hun stuk taart vonden en voor 1 dag Koning mochten zijn. Zie ze stralen!

Door coronamaatregelen waren we bij de Nieuwjaarsreceptie wat beperkter dan we zouden willen. Maar dat weerhield er ons niet van om samen een glas te heffen en te klinken op een zorgelozer, gezond en gelukkig 2022! Tsjing! Ook bij Nieuwjaar horen cadeautjes onder de kerstboom. Samen genoten we met achtergrondmuziek van de vele babbels die we konden doen met elkaar en de collega's.



Elke namiddag, maar dan ook écht elke namiddag vind je op Den Hoogen Polder deze 'Rummicubbers' in actie. Het is een vaste activiteit waar alles voor uit de weg moet gaan in hun agenda want dit willen ze absoluut niet missen. Het gezelschap, het spelplezier en de babbels daar genieten Gaby, Clementine, Lisette en Hortense toch zo van.

Als je jarig bent in Briels wordt je naast een kaartje, cadeautje, lievelingsdessert, zingen, ... nog meer verrast met een versierde deur. Dit wordt 's avonds gedaan als de meeste bewoners genieten van hun TV programma of hun rust. Zo is de verrassing 's morgens nog eens zo groot als ze opstaan en de versiering aantreffen.





Hortense vond deze verrassing tussen haar propere was die haar dochter weggelegd had in de kast.

Genieten van een wandelingetje buiten, een spel spelen op het terras, luisteren naar muziek, We hebben al lang genoeg binnen gezeten deze winter en de bewoners nemen dan ook elke kans om naar buiten te trekken.



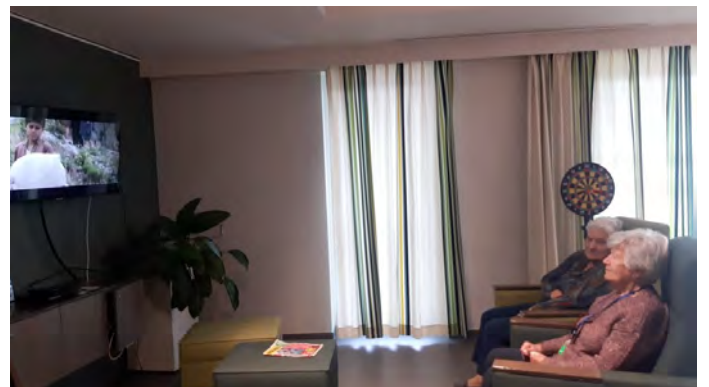
Samen met onze stagiairs Jonathan en Brecht genieten Gilberte en Paula na hun wandeling van een spelletje valkuil.



Florine poseert trots bij het ontbijt nadat ze zo zo mooi opgemaakt werd door een collega die ochtend.



Wat doen die eerste lente zonnestralen toch zo een deugd!



Een regenachtige middag doet ons niks. We genieten graag van een goede film op TV/DVD

Grote Baan



De werken tussen de Sint-Elisabethstraat en de Schoolstraat werden stilgelegd omdat resultaten van het bodemonderzoek vervuiling aan het licht brachten. Alleen de bovenste laag van het wegdek werd al afgegraven. Omdat het nog even kan duren tot de

werken hervatten werd een tijdelijke oplossing gezocht voor eenrichtingsverkeer.

De werken tussen de Parein en het rond punt aan Cortewalle en tussen de Burggravenstraat en de Sint-Elisabethstraat zijn bijna gedaan. Je kan er al rijden. Alleen de laatste asfaltlaag moet nog aangebracht worden..



Nieuw dienstencentrum en serviceflats



De luchtbrug (passerelle) tussen ons woonzorgcentrum Briels en de nieuwe seniorenflats aan de overkant is in de maak.



Nieuw schoolgebouw



De “Toren” is nu zijn toren kwijt. Er staat een nieuw modern gebouw in de plaats..



NIEUWE LOGOPEDISTE

Ik ben de nieuwe logopediste Karen en kom elke dinsdag naar WZC Briels.

Nu zal je misschien denken: Logo-watte? LOGOPEDIE!

Wat doet een logopediste? Ik help mensen met slikproblemen door hen tips te geven of oefeningen met hen te doen.

Ook mensen die moeilijk kunnen spreken kunnen bij mij terecht.

Op de foto oefent bijvoorbeeld Walter zijn hoestkracht met een speciaal toestel.

Ik ben steeds bereikbaar via mail: logopedie@zpw.be



WEEKPLANNING

Den Binnennest

	VOORMIDDAG	NAMIDDAG
MAANDAG	WAT: VERWENSALON (NAGELS, HANDEN) WIE: Annemie WAAR: leefruimte Den Binnennest of kamer UUR: vanaf 10u om de 3 weken	WAT: GEZELLIG SAMENZIJN WIE: Nancy WAAR: leefruimte Den Binnennest UUR: 14u
DINSDAG	WAT: GEHEUGENTRAINING WIE: Nancy WAAR: leefruimte Den Binnennest UUR: vanaf 10u00	WAT: GEZELLIG SAMENZIJN WIE: Nancy WAAR: leefruimte Den Binnennest UUR: 14u WAT: LEKKERS BIJ DE KOFFIE WIE: Nancy WAAR: leefruimte Den Binnennest UUR: 14u – 4de dinsdag van de maand
WOENSDAG	WAT: INDIVIDUELE AANDACHT WIE: Nancy WAAR: leefruimte Den Binnennest of kamer UUR: vanaf 10u00 WAT: SOEP WIE: Nancy en Marijke (+ vrijwilligers) WAAR: leefruimte DBN UUR: 10u Om de 3 weken	WAT: MUZIEK/QUIZ/BEWEGING WIE: Nancy WAAR: leefruimte Den Binnennest UUR: 14u WAT: VOORLEZEN WIE: Dirk (voorleesvrijwilliger) WAAR: Den Binnennest UUR: 15u
DONDERDAG	WAT: WANDELEN (weersafhankelijk) 2de en 4de donderdag van de maand WIE: vrijwilligers WAAR: buitenshuis UUR: rond 10u	WAT: BINGO 3e donderdag van de maand WIE: vrijwilligers WAAR: den hobby (1e verdieping) UUR: 14u
VRIJDAG	WAT: BEWEGINGSACTIVITEIT WIE: Marijke/ Karlien / Anne WAAR: cafetaria UUR: 10u WAT: BOEKENTOER WIE: Karlien WAAR: op kamer UUR: vanaf 10u	

Den Hoogen Polder

	VOORMIDDAG	NAMIDDAG
MAANDAG	WAT: GEHEUGENTRAINING / SPEL / CREA WIE: Anne WAAR: Leefruimte DHP UUR: vanaf 10u WAT: VERWENSALON (NAGELS, HANDEN) WIE: Annemie / Godelieve WAAR: leefruimte UUR: vanaf 10u om de 3 weken	WAT: INDIVIDUELE ACTIVITEIT / CREA / DECORATIE/ WANDELEN / SPEL Na afspraak met de bewoners WIE: Anne WAAR: Leefruimte Den Hoogen Polder UUR: 14u WAT: LEKKERS BIJ DE KOFFIE WIE: Anne UUR: 14u – 4e donderdag van de maand WAAR: In leefruimte Den Hoogen Polder
DINSDAG	WAT: KEGELEN WIE: Karlien WAAR: in de leefruimte UUR: vanaf 10u	
WOENSDAG	WAT: VOORLEZEN WIE: Lut (voorleesvrijwilliger) WAAR: zithoek aan het raam UUR: 10u	WAT: VOORLEZEN WIE: Philip (voorleesvrijwilliger bib) WAAR: zithoek aan de lift UUR: 19u 's avonds – elke 2 weken
DONDERDAG	WAT: SPORT EN SPEL: KUBBEN/ SJOELEN... WIE: Karlien WAAR: leefruimte DHP UUR: om 10u WAT: RUMMIKUB WIE: Ingrid WAAR: leefruimte DHP UUR: om 10u elke 1e en 3e van de maand WAT: WANDELEN (enkel bij mooi weer) 2de en 4de donderdag van de maand WIE: vrijwilligers WAAR: buitenshuis UUR: rond 10u	WAT: BINGO 3de donderdag van de maand WIE: Raymonda en Jeannine WAAR: cafetaria UUR: 14u WAT: INDIVIDUEEL WIE: Karlien UUR: 14u
VRIJDAG	WAT: BEWEGINGSACTIVITEIT WIE: Marijke/Karliën / Anne WAAR: cafetaria UUR: 10u WAT: BOEKENTOER WIE: Karlien WAAR: leefruimte/kamer	WAT: INDIVIDUELE ACTIVITEIT/ GEZELSCHAPSSPEL/ WANDELEN Na afspraak met de bewoners WIE: Anne/vrijwilligers WAAR: leefruimte Den Hoogen Polder (2de) UUR: 14 u
ZATERDAG	WAT: INDIVIDUELE BABEL WIE: Melissa WAAR: op de kamer of leefruimte UUR: vanaf 10u om de 2 weken	

Den Ouden Dijk

	VOORMIDDAG	NAMIDDAG
MAANDAG	WAT: VERWENSALON (NAGELS, HANDEN) WIE: Annemie WANNEER: om de 3 weken WAAR: op kamer UUR: vanaf 10u WAT: SJOELBAK WIE: Jeannine en Raymonda WAAR: in leefruimte UUR: vanaf 10u	
DINSDAG	WAT: RUMMIKUB WIE: Ingrid WAAR: in leefruimte UUR: vanaf 10u elke 2e en 4e dinsdag van de maand	WAT: INDIVIDUELE AANDACHT WIE: Karlien WAAR: leefruimte UUR: 14u WAT: LEKKERS BIJ DE KOFFIE WIE: Karlien UUR: 14u – 3e dinsdag van de maand WAAR: In leefruimte
WOENSDAG	WAT: KUBBEN/ SOEP MAKEN / KEGELEN WIE: Karlien / Raymonda en Jeannine / Karlien WAAR: afdeling 2de/3de/4de woensdag van de maand UUR: vanaf 10u	
DONDERDAG	WAT: WANDELEN (enkel bij mooi weer) 2de en 4de donderdag van de maand WIE: vrijwilligers WAAR: buitenshuis UUR: rond 10u WAT: Kaartspel (pappen) WIE: Irène (vrijwilliger) WAAR: leefruimte UUR: 9u30	WAT: BINGO 3de donderdag van de maand WIE: Raymonda en Jeannine/Ingrid WAAR: den hobby UUR: om 14u
VRIDAG	WAT: TURNEN WIE: Marijke/Karliën/Anne WAAR: cafetaria UUR: 10u WAT: BOEKENTOER WIE: Karlien UUR: vanaf 10u	WAT: LEGO WIE: Karlien / Marijke UUR: 14u30
ZATERDAG	WAT: VOORLEZEN WIE: Alain WAAR: op de kamer of leefruimte UUR: vanaf 10u om de 2 weken	

VRIJWILLIGERS



Hallo ,ik ben Philip Le Moine, ik ben 23 jaar en ben sinds begin 2022 een nieuwe voorleesvrijwilliger bij Briels. Om de 2 weken kom ik woensdag om 19u voorlezen over onder andere de lokale geschiedenis van Melsele en Beveren. Momenteel werk ik bij Pfizer aan de productie van vaccins en in mijn vrije tijd speel ik saxofoon in de harmonie Kunst en Vreugd te Beveren. Je kan mij ook eventueel kennen via mijn meme Lutgarde Maes die vroeger kwam kaarten in Briels, mijn pepe Jef Verhelst of mijn ouders Marc Le Moine en Veerle Verhelst die vroeger catechese gaven in Melsele. Hopelijk zien we elkaar eens op 1 van de voorleesmomenten.



Hallo iedereen, ik ben Lut en ik kom wekelijks op woensdag voorlezen op Den Hoogen Polder. Voorlezen is echt mijn passie.

Ik ben zelf woonachtig in Melsele en heb 40 jaar les gegeven in het bijzonder onderwijs in het 1^e leerjaar. Ik ben nu ongeveer 5 jaar op pensioen. Jammer genoeg is 12 dagen na mijn pensioen mijn echtgenoot overleden en werd ik weduwe. Samen hebben we 3 kinderen: Hanne, Wannes en Jasper. En 2 kleinkindjes: Lotte die al in het 2^{de} leerjaar zit en baby Sam, waar ik dinsdag op pas.

Ik ben gelukkig een bezige bij. Wat doe ik allemaal nog naast het voorlezen in Briels? Ik geef Nederlandse les aan anderstaligen, huiswerkbegeleiding op dinsdag en woensdag



Mijn naam is Alain, ik ben 51 jaar en vader van twee zonen. Ik ben voorleesvrijwilliger in WZC Briels.

Sinds juni vorig jaar kom ik voorlezen op Den Ouden Dijk en een babbeltje slaan bij de mensen.

Ik wist in het begin niet wat ik mocht verwachten en hoe de bewoners ermee om zouden gaan, maar je bouwt snel een band op en dat is waar ik het voor doe.

Ik doe dit op individuele basis omdat ik liever één op één werk.

Het geeft mij voldoening om te praten en voor te lezen voor de bewoners. De generatiekloof is hierbij wel groot, maar dat is zeker zo interessant omdat de bewoners vertellen over hoe het in hun tijd allemaal was.

Het is iedere keer een tof weerzien, en de bewoners kijken er telkens weer naar uit als je langskomt.

Het is voor hen ook speciaal, ze kunnen eens over andere zaken praten. Wij als vrijwilligers kunnen de tijd nemen om te luisteren en eventueel wat raad geven.

Ik kan het iedereen aanraden om dit vrijwilligerswerk te doen.

Ik hoor ook van de bewoners veel positieve dingen over de werking van Briels.



Mijn naam is Dirk Soetens.

Ik ben gepensioneerd VDAB
arbeidsbemiddelaar en woon in de
Kalishoekstraat in Melsele.

Ik ben de jongste zoon van wijlen
François Soetens en wijlen Jeanne
Neels.

Sedert december vorig jaar ben ik
vrijwilliger voorlezer en ik doe dat
heel graag want ik kijk er elke week
naar uit !



GAREEL- EN SCHOENMAKERIJ

FRANS VAN DER MEIREN STOPT

Eind 2021 zetten Frans en Ingrid een punt achter 135 jaar familietraditie. Melselenaars en mensen van ver buiten het dorp vonden de weg naar de Sint-Elisabethstraat, waar Frans en Ingrid steeds klaar stonden om de mensen te helpen met alle mogelijke herstellingen. De legendarische schoenmakerij werd voor Melsele een waar icoon, en mensen gingen graag eens langs “bij de Frans” of “bij Vermeires” in ‘t dorp.



Een gareel- en schoenmakerij is in deze tijden een uniek ambacht geworden, hoewel de klemtoon van de garelen met de jaren langzaam verschoven is naar het herstellen van paardentuig, zadels, paardendeckens en rijlaarzen. Klanten brachten ook veel meer om te herstellen dan alleen schoenen. Iedereen kon er terecht voor het herstellen van kledingstukken en

andere zaken, en hiervoor haalde Ingrid alles uit de kast. Samen vormden ze een perfect team en stonden ze hun klanten bij met woord en daad. Bombardon mocht nog even langsgaan voor een terugblik op hun loopbaan.

Wat heeft jullie doen beslissen om te stoppen?

Frans: “Volgend jaar word ik 80 jaar, en heb ik er 65 jaar als schoenmaker op zitten. Het voelt als een mijlpaal. De meeste mensen gaan op pensioen op hun 65, ik heb er een 65-jarige loopbaan van gemaakt. Mijn werk is steeds mijn hobby geweest en daarom was het vanzelfsprekend dat ik door zou blijven gaan zolang ik kon. De schoenmakerij is een levenswerk geworden dat me nauw aan het hart ligt. Ik had het ook nooit zo lang kunnen volhouden zonder de steun van mijn vrouw Ingrid. Nu moet ik stilaan erkennen dat de leeftijd begint mee te spelen.”

Hoe ben je ooit begonnen als schoenmaker?

Frans: “Mijn grootvader heeft de schoenmakerij opgericht in 1886, en mijn vader

heeft deze verdergezet. Voor mij was het een vanzelfsprekendheid dat ik in hun voetsporen zou treden, het werd me met de paplepel aangeleerd. Om me verder te bekwamen ben ik naar de schoenmakersschool in Antwerpen gegaan. Die bestaat ondertussen niet meer, er zijn niet veel schoenmakers meer spijtig genoeg. Mijn vader is jong gestorven toen hij 68 jaar was, en dan heb ik de zaak alleen verdergezet. Mijn grootvader heeft gewerkt tot zijn 96 jaar, het moet dus toch een beetje in de genen zitten. Ik ben alleszins dankbaar dat ik het zo lang heb mogen volhouden.”

Brachten klanten ook soms niet courante zaken om te herstellen?

Ingrid vult aan: “We hebben door de jaren heen enorm uiteenlopende zaken moeten herstellen, waaronder bijvoorbeeld een nieuwe blaas voor in een lederen voetbal, zakken voor een grasmachine, potjes voor vaandeldragers, beschadigde koffers en kisten voor instrumenten, een lederen huls voor een vissersmes, een teddybeer die een nieuwe neus moest krijgen,... Ik kan nog wel even doorgaan. Laarzen verbreden en versmallen bijvoorbeeld.



We hebben ook lederen zetels genaaid met de hand, en ik heb ritsen gestoken in zowat alles wat denkbaar is. Ik ben vroeger naar de naaischool geweest waar ik snit en naad heb geleerd. Na mijn huwelijk met Frans heb ik jarenlang een schoenwinkel uitgebaat, wat perfect aansloot bij de schoenmakerij. Toen de schoenwinkel stopte, heb ik terug het naaien opgenomen. Uiteindelijk bleek dit ook wel een ideale combinatie want samen konden we bijna alles maken wat de mensen ons kwamen vragen. Gaat niet bestaat niet. Frans deed het grote herstelwerk, ik vooral het fijne werk. We vonden altijd wel een achterpoortje of een manier om de klanten toch verder te kunnen helpen.”

Frans gaat verder: “We hebben het allebei met hart en ziel gedaan en we zijn er trots op dat we iets hebben kunnen betekenen voor de ‘Meilseneirs’. Sommige mensen sprongen ook gewoon binnen voor een dagelijks babbeltje. Dat mis ik wel want sinds de corona-uitbraak is er op dat vlak ook al veel veranderd. Een plexi-scherm en een andere opstelling nodigen niet meer uit om lang te blijven babbelen zoals vroeger. De mensen gingen zitten op de stoel aan mijn toog terwijl ik aan het werk was, vertelden anekdotes uit het dorp of luisterden naar mijn reisverhalen. Ik was op de hoogte van het reilen en zeilen in Melsele zonder dat ik buiten hoefde te komen. Ik heb steeds veel genegenheid en vriendschap gevoeld van de mensen die over de vloer kwamen. We willen via deze weg dan ook heel graag al onze klanten bedanken voor hun jarenlange vertrouwen.”

De M = van Muziek



Muziek maken, zingen, en luisteren naar muziek stimuleert bepaalde gebieden in de hersenen die kwetsbaar zijn bij mensen die dementie hebben. Door deze gebieden die beschadigd zijn meer prikkels te geven, kan dit zorgen voor minder harde achteruitgang, het verbeteren van de stemming, het stimuleren van in beweging komen enz. Zintuigelijke

waarnemingen blijven actief en zeker wanneer deze dan geprikkeld worden kan dit hele mooie (contact) momenten opleveren. Juist ook bij mensen die al in een gevorderde fase van de dementie zijn. Ook kan het muziek maken, zingen of luisteren naar muziek ontspannend werken bij erge onrust of bij verdriet. Muziek is dus heel belangrijk in de omgang met mensen die dementie hebben.

De N = van Nostalgie



Mensen met dementie vergeten eerst de recente dingen en hun geheugen gaat als het ware in omgekeerde volgorde terug. Niet alleen gebeurtenissen uit het verleden vergeten ze het laatst, maar ook voorwerpen en ruimtes, meubels, artikelen enz. Ze herkennen eerder een koffiemolen dan een koffiezetapparaat, of een houten stoeltje met rotan zitting i.p.v. een lounge bank! Het kan

rust en herkenning geven wanneer ook de leefomgeving nostalgische items heeft. Een schilderij wat vroeger bij hun ouders boven de bank hing, of een schemerlamp met een lampenkap met franjes eraan, of een lectuurbak een naaidoos enz. Op een nostalgisch/ ouderwets toilet kunnen ze bijvoorbeeld wel zelfstandig handelen terwijl ze in een moderne badkamer met toilet niet begrijpen wat ze doen moeten.

De O = van Oogcontact

Oogcontact



Maak oprecht en met aandacht contact. Door oogcontact te maken en/of ze zachtjes aan te raken laat je merken echt contact te willen maken. Door oogcontact te maken kun je ook checken of het contact wederzijds is.

Misschien kun je zelfs wel aflezen in de ogen welke emotie er op dat moment is. Ogen zijn zoals ze zeggen de spiegel van de ziel. Ook jouw ogen zeggen veel, straal rust en vriendelijkheid uit dat geeft vertrouwen en

De P = van Prikkels



Omdat de hersenen beschadigd raken verwerken mensen met dementie prikkels heel anders dan voorheen. Je hebt verschillende prikkels, dynamische en statische prikkels. Dynamische prikkels zijn geluiden, geuren en alles wat beweegt. Statische prikkels zijn geluidloos en alles wat stilstaat. Statische prikkels zijn prikkels die mensen met dementie het eerst niet meer verwerken en op kunnen nemen.

Wanneer iemand met dementie ergens gaat zitten staat daarom alles stil omdat ze geen statische prikkels

meer op kunnen nemen. Dit kan onrust veroorzaken, zeker wanneer er dan ook geen dynamische prikkels zijn. Daarom is het goed om bijvoorbeeld een muziekje op te zetten, een lamp te laten branden in een donkere slaapkamer of bewegende beelden te laten zien op tv of een activiteit te doen. Wel moet er op gelet worden dat er ook niet te veel prikkels tegelijk "aan" staan. Het wordt vaak wel duidelijk in gedrag wanneer er een teveel aan prikkels ontstaat. Dosering van prikkels is dus heel belangrijk.

MASTERCLASS

WONEN & LEVEN

Het Zorgpunt Waasland laat al haar voorzieningen deelnemen aan de 'Masterclass Wonen & Leven'. En dus neemt ook Briels hieraan deel. De Masterclass Wonen & leven is een project waarbij eerst een klein groepje medewerkers vorming volgen. En daarna geeft dit kleine groepje alle nieuwe kennis door aan de rest van de collega's. Vijf collega's van Briels hebben deze vorming gevolgd. In maart geven we deze nieuwe kennis door aan al andere collega's. We zullen daarvoor wel drie namiddagen de cafetaria moeten inpalmen.



Wat leren wij in die Masterclass ? De Masterclass leert ons aan hoe we ervoor kunnen zorgen dat medewerkers, samen met bewoners, veranderingen in gang zetten ten voordele van bewoners. De medewerkers worden aangemoedigd om wensen van bewoners te realiseren. Ze laten zich niet tegenhouden door allerlei praktische bezwaren. Soms denken we teveel dat iets niet mag of kan. We dragen soms teveel regeltjes met ons mee die helemaal niet nodig zijn. Die moeten we durven afschaffen.

Het project moedigt ons ook aan om jullie, bewoners, te zien als een 'partner' waarmee je samenwerkt. We bespreken samen met jullie wat jullie graag zouden hebben en wij denken na hoe we dit kunnen realiseren. Zo passen we onze manier van werken aan aan de behoeftes van de bewoners. En moeten bewoners zich niet steeds aanpassen aan onze manier van werken.

Verandering werkt ook veel beter als van de bewoners en medewerkers zelf komen. De baas kan wel iets opleggen. Maar als er geen draagvlak is bij de medewerkers, dan blijven zo'n dingen nooit lang duren.

We hebben hierbij de hulp van jullie, de bewoners, en jullie families nodig. Want wij kunnen pas aan de slag met de wensen van de bewoners als we die wensen ook kennen. Jullie mogen ons dus altijd aanspreken als jullie met een wens of vraag zitten. Aarzel niet ! Ook op de bewonersraden gaan we met dit project aan de slag. Want zonder jullie medewerking gaat ons project niet lukken.



SIMBA



Af en toe komt de hond van Céline, Simba, mee met haar werken.

Vele bewoners missen hun huisdieren van vroeger en op deze manier is er terug af en toe een beestje in huis.



DOKTERSPRAATJE

Valpartijen hebben een grote negatieve impact op de kwaliteit van leven van oudere personen. Een val heeft vaak ernstige gevolgen op diverse vlakken. Lichamelijke gevolgen zijn bijvoorbeeld kneuzingen, verstuikingen en breuken. Op psychologisch en sociaal vlak brengt een val vaak valangst, sociale isolatie en depressie teweeg. Valpartijen zijn dan ook een veel voorkomend probleem, met hoge gezondheidszorgkosten voor de oudere en de maatschappij. Maar liefst één op drie 65-plussers komt jaarlijks ten val. Bij ouderen in een woonzorgcentrum valt minstens de helft van hen. Maar er is hoop! Een val kan voorkomen worden wanneer de onderliggende risicofactoren worden aangepakt met preventieve maatregelen. Tijdens de Week van de Valpreventie, die doorgaat van 25 april tot en met 1 mei 2022, worden enkele belangrijke valrisicofactoren in de kijker geplaatst.

- Eén van de meest belangrijke valrisicofactoren is een verminderd evenwicht, spierkracht en mobiliteit. Afname van evenwicht, mobiliteit en/of spierkracht verhoogt het valrisico doordat de houdingscontrole wordt verstoord. Regelmatige lichaamsbeweging voorkomt deze afname en beschermt je dus tegen vallen!
- Een andere valrisicofactor is ongezonde voeding. Gezonde voeding is belangrijk om je spieren en beenderen sterk te houden en dus het valrisico te verminderen. Calcium, vitamine D en

eiwitten dragen bij tot een goede werking van de spieren en stevige botten en verminderen zo het valrisico.

- Een derde valrisicofactor is een onveilige woonomgeving. De meeste valpartijen vinden immers plaats in de woonomgeving. Onvoldoende verlichting, vloerkleden, verhoogjes, gladde vloeren of rommel zijn hier meestal de oorzaak van. Door aanpassingen in de woonomgeving zoals stevige leuning, extra verlichting of vloerkabelgoten voor losliggende snoeren kunnen heel wat valpartijen voorkomen worden.
- De vierde en laatste valrisicofactor waarop dit jaar wordt gefocust, is een slecht zicht. In staat zijn om obstakels te kunnen zien, is belangrijk om een valpartij te vermijden. Indien het zicht verminderd of belemmerd is, moet je nog meer vertrouwen op de houdingscontrole door je spieren. Afwijkingen van het zicht (bijziend, verziend of oogziekten), slecht gebruik en onderhoud van een bril of onvoldoende verlichting in en rond de woning zijn elementen die bijdragen aan het valrisico.



N	W	C	N	M	I	J	L	P	A	A	L	Y	N
R	U	N	A	A	B	P	O	O	L	I	R	Y	E
E	N	Y	V	U	P	A	A	R	D	D	J	F	K
D	N	H	R	T	R	A	D	I	T	I	E	R	N
A	E	E	I	T	O	O	G	N	Z	E	E	B	A
V	W	R	E	K	A	M	N	E	O	H	C	S	D
T	U	S	N	L	E	G	Z	T	L	N	L	L	E
O	O	T	D	A	S	Q	J	N	E	E	F	G	B
O	R	E	S	B	T	I	H	A	D	G	L	A	D
R	T	L	C	T	E	Z	P	L	A	E	J	R	P
G	R	L	H	E	U	B	M	K	Z	N	G	E	P
W	E	E	A	O	N	P	A	P	L	E	P	E	L
T	V	N	P	V	K	R	E	W	R	G	C	L	R
F	O	K	R	E	W	L	E	T	S	R	E	H	J

GAREEL

SCHOENMAKER

TRADITIE

ZADEL

PAARD

HERSTELLEN

LOOPBAAN

MIJLPAAL

STEUN

PAPLEPEL

GROOTVADER

VOETBAL

HERSTELWERK

TOOG

WERK

GENEGENHEID

VRIENDSCHAP

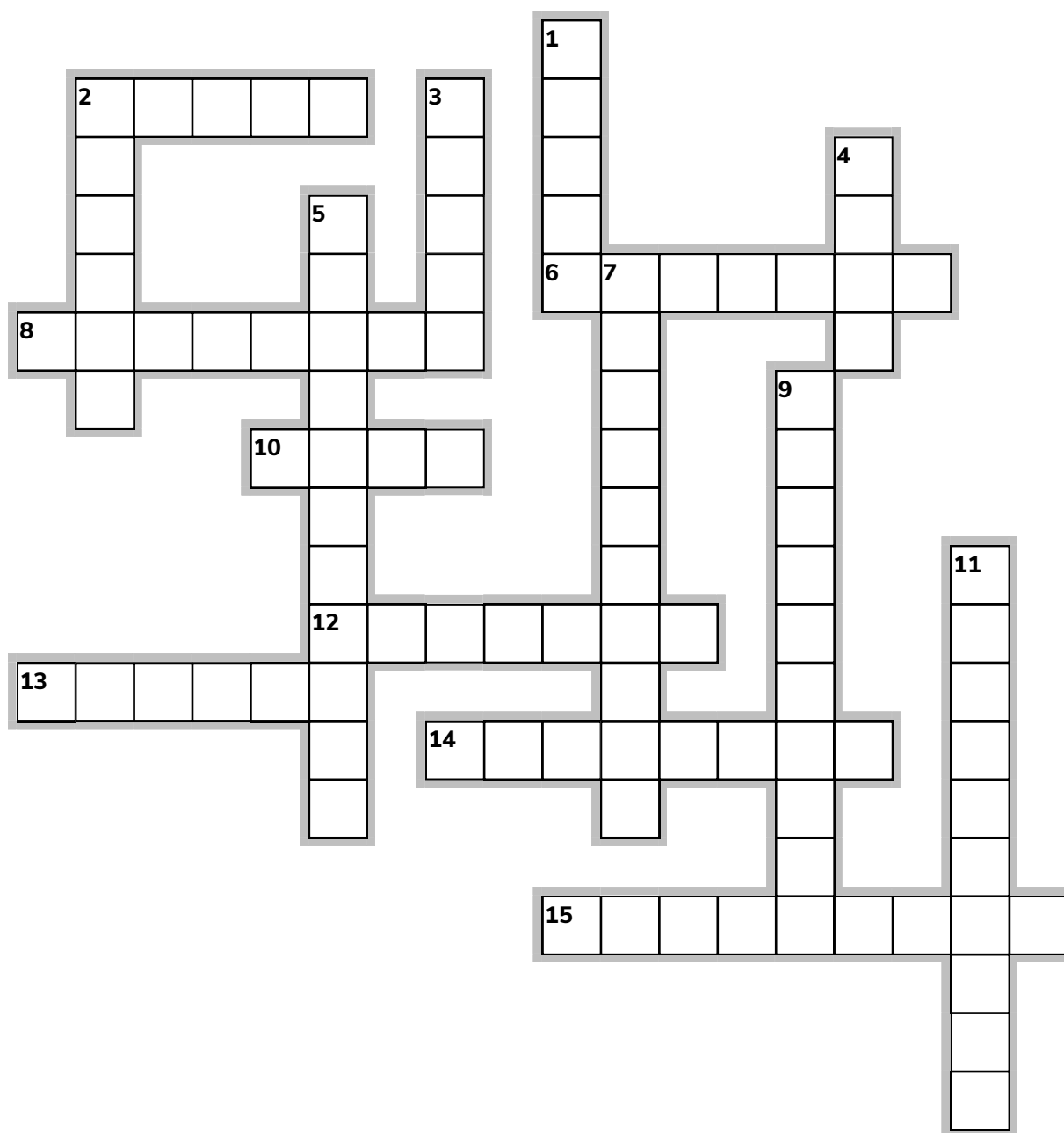
VERTROUWEN

KLANTEN

BEDANKEN

VERTAALKRUISWOORDRAADSEL

Nederlands-Meilsens



HORIZONTAAL

- 2. staart
- 6. overgeven, braken
- 8. oprit van akker of weide
- 10. kus
- 12. veiligheidsspeld
- 13. horloge
- 14. vlecht
- 15. brutale vlegel

VERTICAAL

- 1. stopcontact
- 2. hulpje op boerderij / snotneus
- 3. prul, prullen
- 4. kip
- 5. hangklok
- 7. kikkerdril
- 9. gerookt paardevlees
- 11. neusverkoudheid

HUMOR



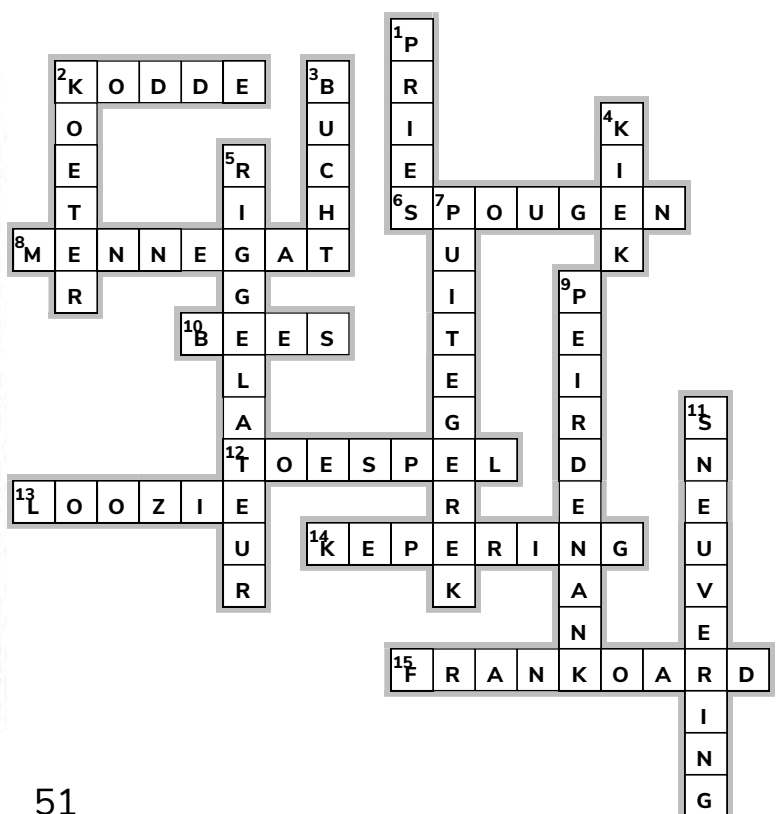
IS DE CHECKLIST RISICOSIGNALERING VERPLICHT?

HOE STAAT HET HIER MET HET 'VALGEVAAR'?



OPLOSSINGEN DENKSPORT

N	W	C	N	M	I	J	L	P	A	A	L	Y	N
R	U	N	A	A	B	P	O	O	L	I	R	Y	E
E	N	Y	V	U	P	A	A	R	D	D	J	F	K
D	N	H	R	T	R	A	D	I	T	I	E	R	N
A	E	E	I	T	O	O	G	N	Z	E	E	B	A
V	W	R	E	K	A	M	N	E	O	H	C	S	D
T	U	S	N	L	E	G	Z	T	L	N	L	L	E
O	O	T	D	A	S	Q	J	N	E	E	F	G	B
O	R	E	S	B	T	I	H	A	D	G	L	A	D
R	T	L	C	T	E	Z	P	L	A	E	J	R	P
G	R	L	H	E	U	B	M	K	Z	N	G	E	P
W	E	E	A	O	N	P	A	P	L	E	P	E	L
T	V	N	P	V	K	R	E	W	R	G	C	L	R
F	O	K	R	E	W	L	E	T	S	R	E	H	J



Winterroosje

Verlaat me niet meer
keer nooit van je leven
naar het Noorden weer
want het is er zo koud
en ik die zo van je houd
vaak heb ik beweerd dat bloemen verwelken,
maar dat was verkeerd, oh was ooit, had ik gedacht
beloof me vannacht dat ik je mag bewaren voorgoed
in mijn hart.

Sonja – bewoonster DOD